

令和3年6月11日

私立小・中・高等学校長様  
音 楽 主 任 様  
音楽関係部活動顧問様

静岡県私学音楽祭実行委員会  
実行委員長 戸田 雪子  
(藤枝順心中学校・高等学校校長)

### 令和3年度 第73回 静岡県私学音楽祭について

初夏の候、皆様には益々御清祥のこととお慶び申し上げます。

さて、標記の件につきまして下記のように実施いたします。校務御多忙の折とは存じますが、関係生徒、職員の派遣につきまして、御配慮のほどお願い申し上げます。

#### 記

- 1 日 時 令和3年9月23日(木・祝)  
※時間は参加団体数により変動する可能性があります  
10:00 参加団体顧問打ち合わせ  
10:30 開場  
11:00 開演  
16:15 終了予定
- 2 会 場 藤枝順心中学校・高等学校講堂(藤枝市前島2-3-1) Tel:054-635-1311
- 3 参 加 費 1校 1ステージ4,000円、2ステージ7,000円、3ステージ9,000円  
原則1校3ステージまでとします。(当日、打合せ時にお納めください。)  
《他校との合同参加も可としますが、その場合は学校ごとに参加費をお納めください。》
- 4 出 演 申 込 一次申込み:別紙申込書により7月30日(金)必着で参加の有無を  
下記までお知らせ下さい。但し、曲名は未記入のまま結構です。  
二次申込み:別紙申込書により9月2日(木)必着で下記へお申し込み下さい。申込書へは、曲名を含め、必要事項をすべて記入して下さい。  
〒410-0013 沼津市東熊堂491  
飛龍高等学校 杉山 政寛 宛  
Tel:055-921-0348 Fax:055-924-6998 e-mail:shinro@hiryu.ed.jp(学校)
- 5 演 奏 時 間 一団体10分程度としますが、一次申込みの状況を判断し、出演校へ連絡  
いたします。

新型コロナ対策	静岡県高等学校文化連盟「新型コロナウイルス感染症に伴う高文連主催大会に関するガイドライン」に準じて本大会を運営いたします。
---------	---

## 私学音楽祭への理解を深めていただくために

私学音楽祭は静岡県私学協会発足の翌年度(昭和23年度)から平成15年度まで児童・生徒の情操教育の一環(音楽発表の場)として、私学協会の全面支援により開催されてきました。この音楽祭は音楽専門部会が運営し、静岡市の公共施設を主とした会場で、授業の一環として平日に開催してきたものです。その後、諸事情により、平成16年度からは新たに実行委員会を立ち上げ、自主運営となり現在に至っています。

また、様々な音楽発表会関連の現状ですが、高文連発足(昭和63年2月)に伴い、組織の関係上、部門ごとの演奏会がそれぞれ開催されています。この体制は専門分野に於ける見識を深めることができる一方、多面的に音楽をとらえる機会が失われることにもなりました。しかし、この私学音楽祭は、様々なジャンルの音楽が、小学生、そして中・高校生によって披露されるため、青少年育成の見地からも現在では貴重な音楽会であると考えております。このような理由からもこの私学音楽祭を絶やす事のないよう運営をしていく所存です。

長い歴史を持つ私学音楽祭ですが、昨年度はコロナ状況下を鑑み、やむを得ず開催中止をいたしました。現在もまだまだ感染状況が変化する日々ではありますが、感染対策を施しながら73回目の私学音楽祭を開催いたしたく計画しております。この歴史のある行事に際して、多くの方々のご参加を願っています。

尚、私学音楽祭でどのような形態の音楽が演奏されているのか過去のことを記しますので参加へ向けてのご支援とともに参考にいただければ幸いです。

### 【過去の演奏形態】

- \*管弦楽(小学校. 中. 高等学校)    \*吹奏楽(少人数のアンサンブルを含む)
- \*箏(琴)合奏    \*アリッシュハープ合奏    \*アルプホルン合奏
- \*合唱(少人数のアンサンブルを含む)    \*ビッグバンド    \*ギター合奏    \*軽音楽(フォーク)
- \*独奏(ピアノ. 電子オルガン. 管楽器)    \*独唱(ソプラノ. バリトン)

## 関係の諸先生方へ

### ☆ 係 分 担

実行委員長	戸田雪子（藤枝順心中学校・高等学校長）
総務	杉山（飛龍）
プログラム作成	藤枝順心高校
進行表作成（控室等）	杉山（飛龍）・藤枝順心高校
立て看板	藤枝順心高校
司会・放送	（藤枝順心）＊藤枝順心放送部
進行・ステージ	鈴木（藤枝明誠） 平田（沼津中央） 杉山（飛龍） ＊補助生徒（総務より依頼）
受付	藤枝順心高校 ＊藤枝順心生徒
会計	杉山（飛龍）
広報・案内状	佐藤（藤枝順心） 杉山（飛龍）

### ☆ 諸 注 意

- \* ティンパニ、バスドラム、スネアドラム、グロッケン、ビブラフォン、シロフォン、マリンバ、ドラムセット、ドラ、コンガ、ボンゴ、ベースアンプ、延長コード は藤枝順心中・高校と藤枝明誠中・高校で用意します。チャイムは用意できません。譜面台を用意しますが数に限りがあります。(後日連絡) 小物楽器は各自ご用意ください。
- \* 新型コロナウイルス感染予防の観点から、打楽器の配置に関して、ティンパニ、ドラムセットの配置固定や、事前に提出するステージオーダー通りの配置移動を徹底したいと思えます。ご承知いただいた上でご参加ください。(詳細は一次申込後お知らせします)
- \* チューニング等の進行表は、二次参加申込み締切後、調整し、連絡いたします。尚、プログラムは当日受付にてお渡し致します。
- \* 楽器及びケースは割り当てられた場所に整頓しておいてください。
- \* バス、トラック等の駐車は事前にご連絡ください。
- \* **出場者及び観客の健康観察や感染症対策は県高文連ガイドラインに従い実施します。**  
**進行表連絡時に健康観察票の書式を用意します。(音楽祭2週間前より観察願います)**  
対策を行った上で、他団体の演奏も極力観覧するようにご指導をお願いします。  
(感染状況によってはブロック別入れ替え制などの対策を検討いたします。)
- \* 観客について、県高文連ガイドラインの入場者制限の原則にしたがって運営します。事前に必ず確認し、特に「ふじのくに基準レベル4以上」の場合は遵守をお願いします。
- \* 係打ち合わせを10時00分から行いますので2階会議室に集合してください。
- \* 例年終了後に批評会(会食)を実施しておりますが、今回に限り批評会は実施しません。

令和3年度 第73回 私学音楽祭 参加申込書

学校名			
顧問名			
連絡先(学校)	〒 住所		
	Tel.	Fax.	e-mail
	申し込んでいただいた後、総務からの連絡をメール(添付ファイル)でいたしますので、担当者(顧問)に確実に届く e-mail アドレスをご記入下さい。 <b>必須記入事項</b>		
連絡先(個人)	氏名	e-mail	
	携帯電話	携帯メールアドレス	
演奏形態		人数	名
外国人作詞・作曲・編曲者はできるだけ片仮名で表記して下さい。例：A.リード、R.M.シェファー等			
演奏曲 1.	[邦題]		
	[原題]		
	演奏時間 (分 秒)	作詞	指揮 (年)
		作曲	
	編曲	伴奏 (年)	
演奏曲 2	[邦題]		
	[原題]		
	演奏時間 (分 秒)	作詞	指揮 (年)
		作曲	
	編曲	伴奏 (年)	
演奏曲 3.	[邦題]		
	[原題]		
	演奏時間 (分 秒)	作詞	指揮 (年)
		作曲	
	編曲	伴奏 (年)	

申込日 月 日 一次締切日：7月30日(金) 二次締切日：9月2日(木)

Fax:055-924-6998 (飛龍高等学校) 杉山政寛宛 e-mail: shinro@hiryu.ed.jp